

El Mundo de los Niños

An illustration showing two young children, a boy and a girl, playing on the floor. The boy is on the left, leaning over and holding a ball. The girl is on the right, looking at him. To their right, a small dog is lying down, and there are various toys scattered around, including a ball and some blocks.

ILUSTRACIÓN DECENAL INFANTIL.
AÑO V. || MADRID 10 DE JUNIO DE 1891. || NÚMERO 16



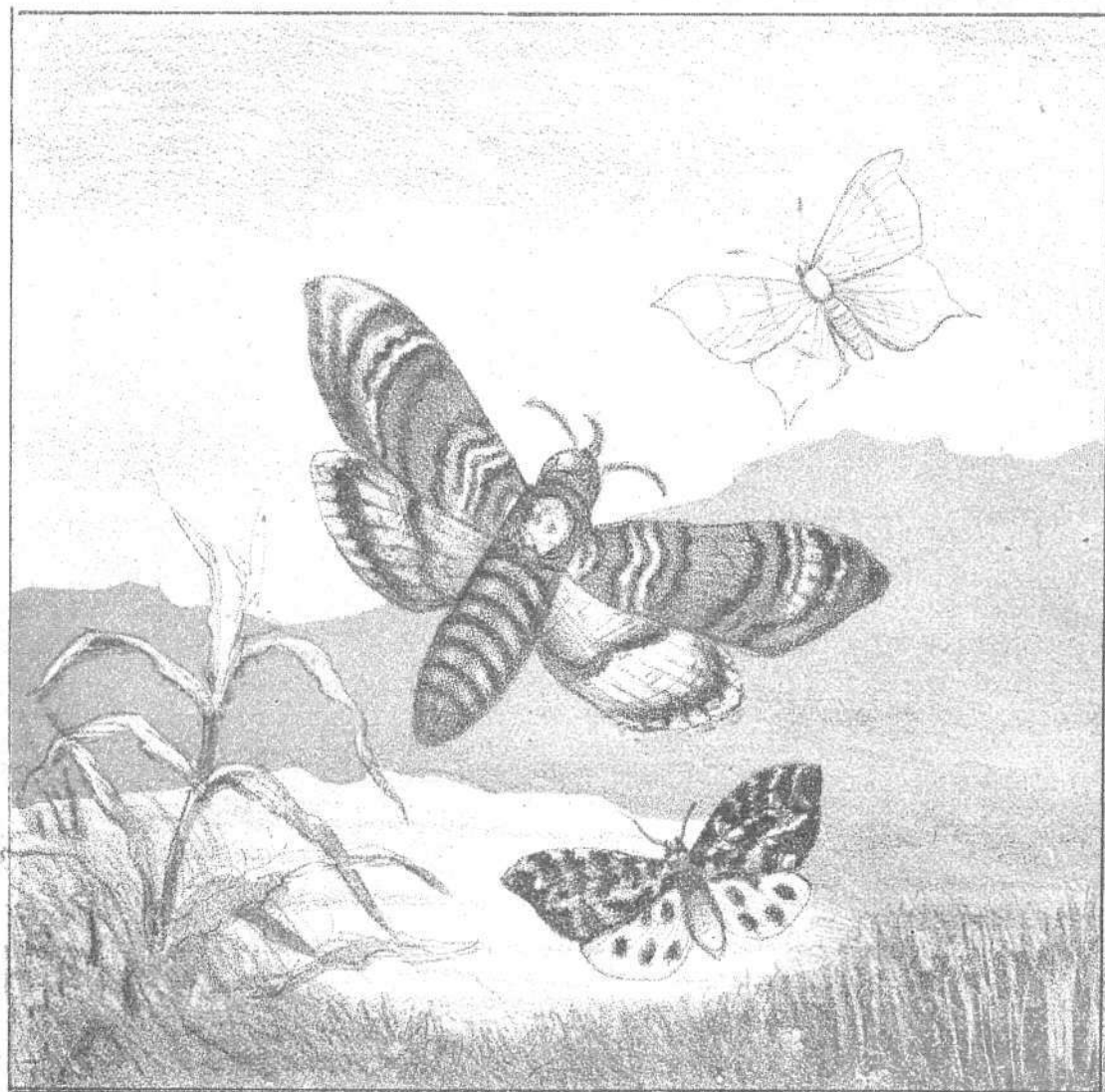
NUESTROS SUSCRIPTORES PREDILECTOS:

SRTA. D.ª MARÍA RODRÍGUEZ ARIAS

© Biblioteca Nacional de España



Un mal encuentro



Mariposa llamada cabeza de muerto.

¡SIEMPRE ABIERTO!

De una amantísima madre, cuya hija desertó el hogar para lanzarse á una vida de desorden, cuentan que dejaba de par en par la puerta de la casa todas las noches, con la esperanza de que su hija, tarde ó temprano, había de volver.

—Yo conozco á mi hija—decía—y estoy segura de que si un día se arrepiente, escogerá la noche para volver al redil. Además, no quiero que ni de lejos imagine que su madre no está dispuesta á perdonarla y abrazarla contra su corazón todos los momentos de la noche y del día. Acaso la hija de mis entrañas sabrá el afán,

las lágrimas y la pena de su madre, y esa misma confianza precipitará su arrepentimiento.

Más, infinitamente más, hacéis Vos ¡oh Dios mío, que dejáis vuestro Corazón siempre abierto! ¡Que enviáis á vuestros ángeles, á vuestros Ministros á recoger por las encrucijadas y caminos, á los pobres, á los enfermos, á los pecadores, á los abandonados, para hacerlos entrar en vuestro festín!

¿Quién no se llena de confianza al contemplar tal alarde de amor?

El Mundo de los Niños

A small illustration at the top of the page shows two children, a boy and a girl, sitting on the floor. The boy is holding a small dog. There are various toys scattered around them, including a ball, a bottle, and some blocks.

ILUSTRACIÓN DECENAL INFANTIL.

AÑO V.

||

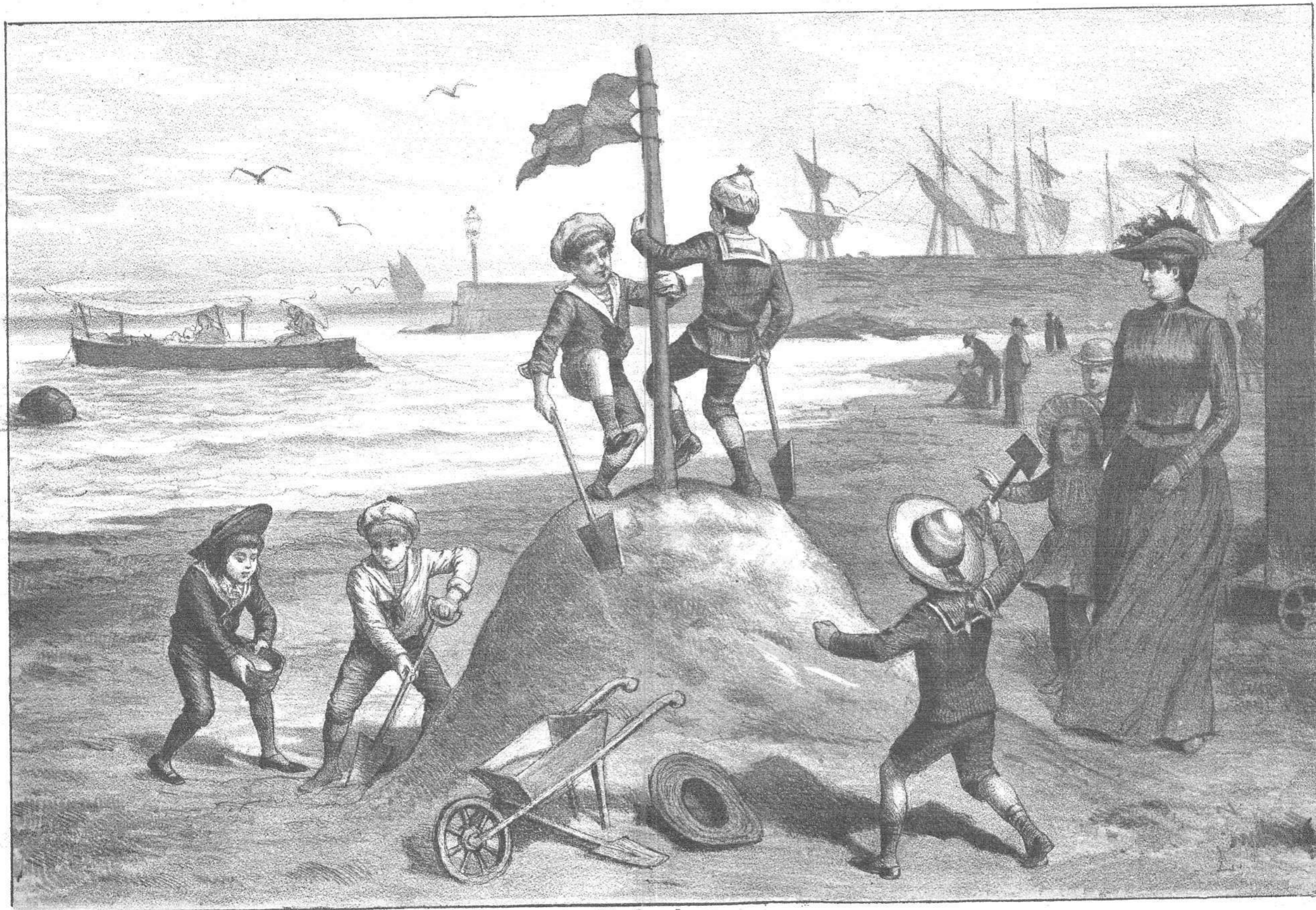
MADRID 20 DE JUNIO DE 1891.

||

NÚMERO 17



Lección de baile.



En la playa.

El Mundo de los Niños

An illustration of two young children, a boy and a girl, playing on the ground. The boy is crouching and holding a ball, while the girl stands beside him. A small dog is lying down nearby, and there are some toys or objects scattered on the ground.

ILUSTRACIÓN DECENAL INFANTIL.
AÑO V. || MADRID 30 DE JUNIO DE 1891. || NÚMERO 18



Vuelta de la pesca.



Vida campestre.



Vida campestre.

El Mundo de los Niños

A small illustration at the top of the page shows two children, a boy and a girl, sitting on the ground and playing with a small dog. There are some toys or objects scattered around them.

ILUSTRACIÓN DECENAL INFANTIL.

AÑO V.

||

MADRID 30 DE MAYO DE 1891.

||

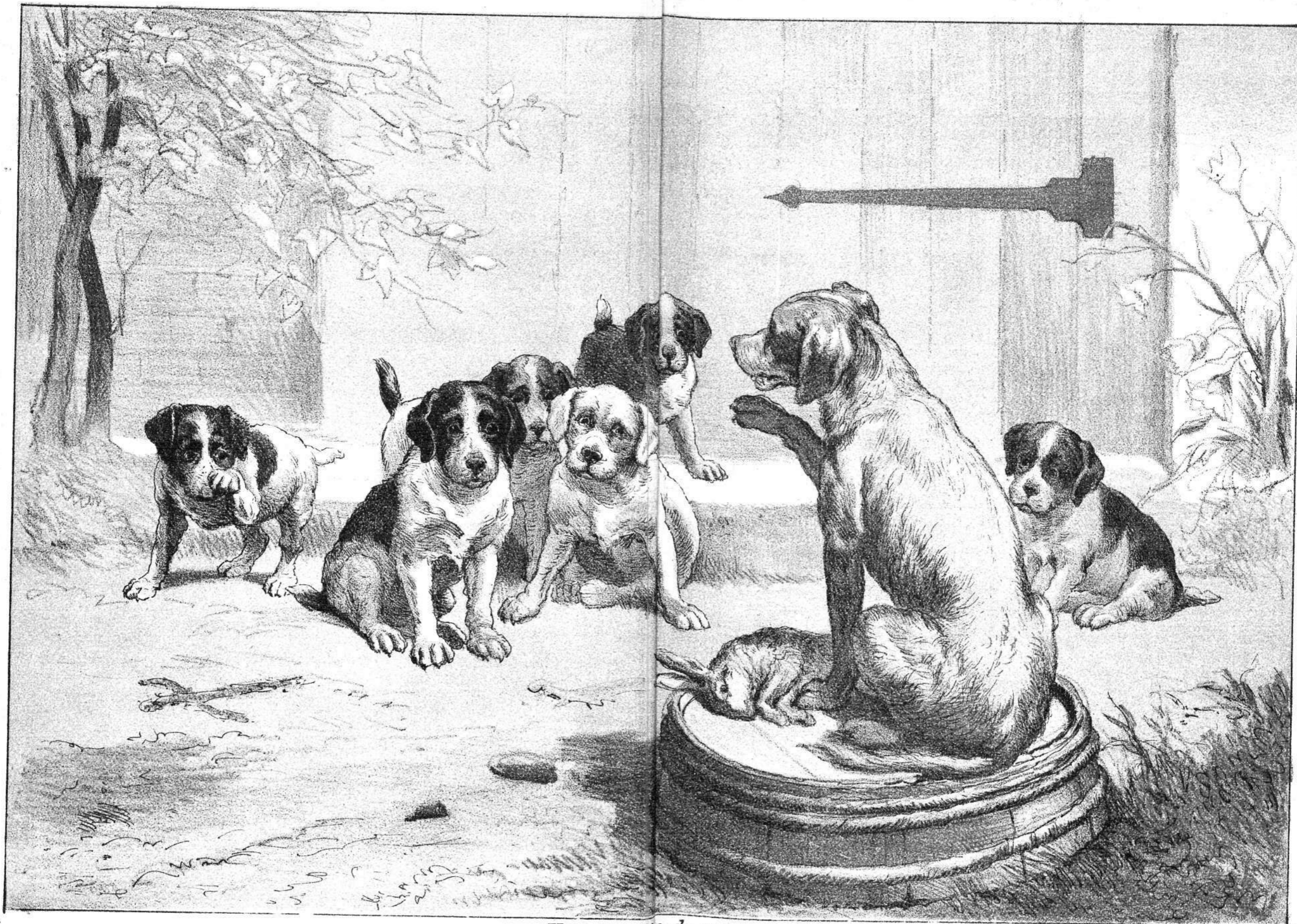
NÚMERO 15



NUESTROS SUSCRIPTORES PREDILECTOS:

D. FÉLIX LECEA

© Biblioteca Nacional de España



Una lección de caza.



Cazadores furtivos.

El Mundo de los Niños

An illustration showing two young children, a boy and a girl, sitting on the floor and playing. The boy is on the left, leaning forward, and the girl is on the right, looking at him. They are surrounded by various toys, including a ball, a bottle, and a small dog lying down.

ILUSTRACIÓN DECENAL INFANTIL.

AÑO V.

MADRID 10 DE JULIO DE 1891.

NÚMERO 19



NUESTROS SUSCRIPTORES PREDILECTOS

D. JOSÉ MANUEL GARCÍA DE OSUNA



Distracción tranquila.

El Mundo de los Niños



ILUSTRACIÓN DECENAL INFANTIL.

AÑO V.

MADRID 20 DE JULIO DE 1891.

NÚMERO 20



NUESTROS SUSCRIPTORES PREDILECTOS

SR.TA. D.^a ELISA CAPLÍN

© Biblioteca Nacional de España



La niña encendida.



El Aí.

MÁXIMAS

Cuando tenga para lo supérfluo, dices, aliviaré á los demás. ¡Cuánto te compadezco! No los aliviarás nunca.

Una vez escapada una palabra, ya no puede alcanzarla un caballo; cuidado, pues, con lo que se dice.

Menos tiempo emplea un postillón en andar una legua, que un perezoso en abrir los ojos.

Es fácil adivinar lo que será una mujer en casa de su marido, viendo lo que es en casa de sus padres.

La piedad ha enriquecido á muchos pobres y nunca ha arruinado á ningún rico; ha inspirado á muchos talentos y nunca ha cortado el

vuelo del ingenio: ha conquistado muchos corazones á la virtud: ha hecho muchos afortunados, sin causar el menor infortunio.

Amar y honrar á los padres durante su vida, sentir y llorar su muerte, es cumplir las leyes fundamentales de la sociedad humana y de la naturaleza.

Devolver bien por mal es un cálculo en el que siempre se gana, porque se olvida el mal recibido para recordar el bien que se hace.

El esperar una desgracia es más penoso que ella misma, porque todavía no podemos consolarnos.

El Mundo de los Niños

A black and white illustration showing two young boys playing on the floor. One boy is sitting and holding a ball, while the other is kneeling next to him. A small dog is lying down nearby, and there are some toys scattered around, including a ball and a bottle.

ILUSTRACIÓN DECENAL INFANTIL.

AÑO V.

MADRID 30 DE JULIO DE 1891.

NÚMERO 21

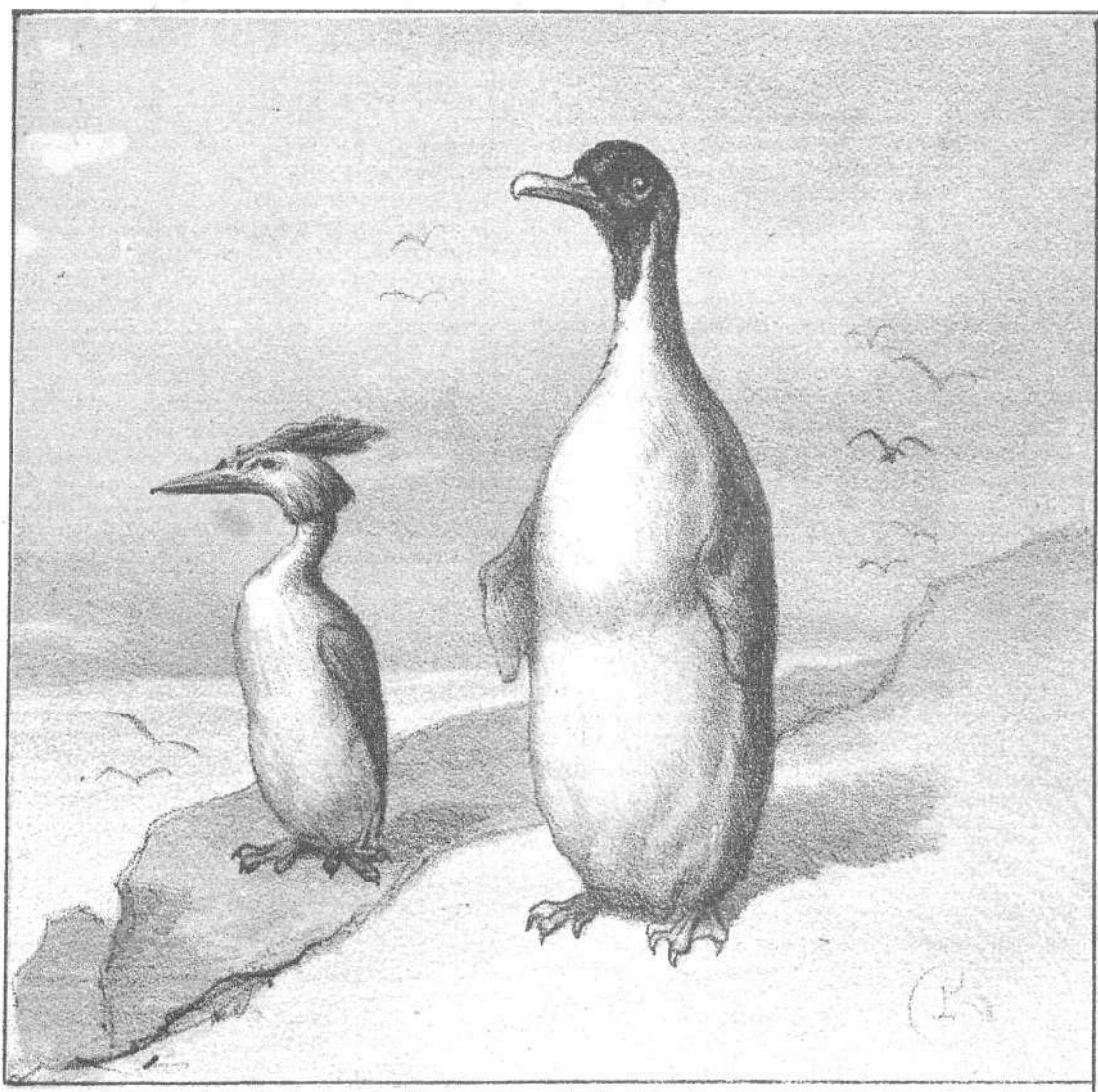


Diversión económica



¡Castigada!

A. Luongo.



Cormorán y Pingüin.

Aves del género de los Palmípedos, familia de los Pelicanides. Tienen los cuatro dedos reunidos por una sola membrana, el pico largo y recto, aunque encorvado en la punta en el coimeran, las alas puntiagudas, el plumaje pardo en la parte superior y verdoso en la inferior. Son naturalmente tristes y pacíficos; se les encuentra sobre las rocas inmediatas al mar y los ríos, y se dejan acerear y coger con una tranquilidad verdaderamente estúpida. Se alimentan de peces que cogen sumergiéndose en el agua, y en ocasiones, adiestrados por el hombre, pescan también para éste.

El Mundo de los Niños

A small illustration at the top of the page shows two children, a boy and a girl, sitting on the floor. The boy is holding a small ball, and the girl is looking at it. Next to them is a small dog lying down, and there are some toys, including a ball and a bottle, scattered around.

ILUSTRACIÓN DECENAL INFANTIL.

AÑO V.

MADRID 10 DE AGOSTO DE 1891.

NÚMERO 22

